

les phares

M F Musnier

Ténor

Guitare acoustique

Flûte

Guitare basse

5

8

5

5

5

Gtr.Ac.

Fl.

Basse

F

ca res sés par le vent bat tus

8

8

8

8

Gtr.Ac.

Fl.

Basse

B \flat F C F

par l'o cé an la tête au fir ma ment les pieds dans les bri sants un ba

2

8 11 B \flat C7 F C F
lai dans la nuit ou un é clat qui luit les clo ches sur pé' rins lephares

Gtr.Ac.
Fl.
Basse

Detailed description: This system contains measures 8 through 11. The vocal line (top) has lyrics: 'lai dans la nuit ou un é clat qui luit les clo ches sur pé' rins lephares'. The guitar (Gtr.Ac.) plays a rhythmic accompaniment. The flute (Fl.) and bass (Basse) parts are also present. Chords B \flat , C7, F, C, and F are indicated above the vocal line.

14 B \flat C7 F
pour les ma rins

Gtr.Ac.
Fl.
Basse

Detailed description: This system contains measures 14 through 17. The vocal line (top) has lyrics: 'pour les ma rins'. The guitar (Gtr.Ac.) continues with its accompaniment. The flute (Fl.) and bass (Basse) parts are also present. Chords B \flat , C7, and F are indicated above the vocal line.

17 C7 F
lephare le plus puis sant est bien ce lui d'Oues sant ce lui

Gtr.Ac.
Fl.
Basse

Detailed description: This system contains measures 17 through 20. The vocal line (top) has lyrics: 'lephare le plus puis sant est bien ce lui d'Oues sant ce lui'. The guitar (Gtr.Ac.) continues with its accompaniment. The flute (Fl.) and bass (Basse) parts are also present. Chords C7 and F are indicated above the vocal line.

20

8

C B \flat

du bout du monde a fait rê ver le monde Colouan ma jes tu eux est le

Gtr.Ac.

20

Fl.

20

Basse

23

8

C7 F C

plus pres ti gieux ArMen a fonc tion né au bout de cent an nées

Gtr.Ac.

23

Fl.

23

Basse